

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno		Versión 01	Página 1 de 6

IDENTIFICACIÓN			
INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ			
DOCENTE: LILIA VIDES ALVAREZ KELLY COY LÓPEZ		NÚCLEO DE FORMACIÓN: COMUNICATIVO	
CLEI: 3	GRUPOS: 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08	PERIODO:1	SEMANA: 8
NÚMERO DE SESIONES:	FECHA DE INICIO:	FECHA DE FINALIZACIÓN:	
2	15 DE MARZO	20 DE MARZO	
TEMAS: LA ORACIÓN Y SUS PARTES Y CLASES DE ORACIONES			

PROPÓSITO

Se espera que al finalizar el desarrollo de esta guía programada para los estudiantes de clei 3º de la jornada nocturna y sabatina de la institución educativa héctor abad gómez, desarrollen la competencia gramatical mediante el reconocimiento de la oración y sus partes, además de desarrollar la expresión escrita a través de la escritura de oraciones.

ACTIVIDAD 1 (INDAGACIÓN)



¡ATENCIÓN!

TE INVITO A ORDENAR LAS SIGUIENTES PALABRAS DE TAL MANERA QUE FORMEN UNA IDEA CON SENTIDO.

1. La confianza los seres humanos La sinceridad es base de entre.
2. La familia para aprender a comunicarnos es espacio el primer.
3. Una noble responsabilidad El trabajo es un don y para servir.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno		Versión 01	Página 2 de 6

4. Animales y plantas La tierra para las personas, es fuente de vida.
5. A estudiar y con alegría trabajar De nuevo a mi colegio.

SI TE PUDISTE DAR CUENTA LAS PALABRAS EN DESORDEN NO COMUNICAN NADA, LUEGO QUE LE DISTE UN ORDEN COHERENTE EXPRESAN UNA IDEA QUE TIENE SENTIDO.

- kellycoy@iehectorabadgomez.edu.co (sabatino –3º04, 3º05, 3º06, 3º07, 3º08)
- liliavides@iehectorabadgomez.edu.co (nocturna – 3º01, 3º02, 3º03)

ACTIVIDAD 2 (CONCEPTUALIZACIÓN)

LA ORACIÓN Y SUS PARTES

Las oraciones son enunciados que tienen al menos una forma verbal.

Por ejemplo: Tengo sueño.

La casa estaba vacía.

En toda oración se dice algo de una persona, animal o cosa.

Las oraciones tienen una estructura que está formada por dos partes: **el sujeto y el predicado**.

- **El sujeto** es la persona, animal o cosa de la que se dice algo.
- **El predicado** es lo que se dice del sujeto.

Recuerda: todo lo que no es sujeto, es predicado

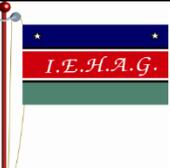
El sujeto

Para reconocer el sujeto de una oración hay que **preguntar al verbo** ¿quién...? o

¿Quiénes...?.

Por ejemplo: Carlos cocina muy bien. (¿Quién cocina muy bien? ◇ Carlos)

Todas las oraciones tienen sujeto, aunque a veces no esté presente. Y es que existen dos clases de sujeto: el sujeto léxico y el sujeto gramatical.

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno		Versión 01	Página 3 de 6

- El sujeto léxico está formado por la palabra o palabras que desempeñan en la oración la función de sujeto.

Por ejemplo: Inés es alegre. Ella es alegre.

- El sujeto gramatical está formado por el número y la forma verbal de esa oración. Podemos representar el sujeto gramatical de una oración escribiendo entre paréntesis el pronombre personal correspondiente al número y a la persona del verbo.

Por ejemplo: Viniste tarde ◊ (Tú) Viniste tarde.

El predicado El predicado de una oración es lo que se dice del sujeto. El predicado puede tener una o varias palabras.

Por ejemplo: Luis trabaja. Luis trabaja en casa los lunes.

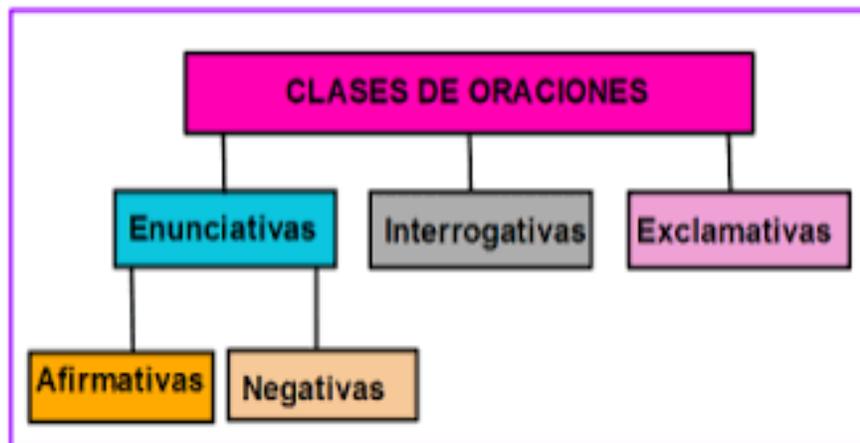
Cuando en el predicado hay una sola palabra, ésta es necesariamente un verbo. El verbo es el núcleo del predicado.



©DESIGNALIKE

SEGÚN LA INTENCIÓN QUE EXPRESAMOS AL HABLAR, EXISTEN VARIOS CLASES DE ORACIONES.

¡TE LAS EXPLICARÉ!



	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno		Versión 01	Página 4 de 6

Cuando hablas o escribes te expresas con alguna intención. Si lo haces en forma oral, utilizas diferentes matices de voz. Si te comunicas por escrito, empleas, por ejemplo, signos de interrogación y admiración.

Según la intención que expresamos al hablar, existen varias clases de oraciones.

- **ENUNCIATIVAS:** Las oraciones enunciativas informan sobre algo, bien sea afirmativa (Mee voy a casa) o negativa (No me iré a casa)
- **AFIRMATIVAS:** son las que utilizamos para afirmar algo, por ejemplo: Estoy haciendo una cartelera.
- **NEGATIVAS:** Son las que utilizamos para negar algo, por ejemplo: Hoy no tengo que trabajar.
- **INTERROGATIVAS:** Son las que utilizamos para hacer preguntas y se escriben entre signos de interrogación (¿?), por ejemplo: ¿Vas a venir a mi fiesta de cumpleaños?
- **EXCLAMATIVAS:** Son las que utilizamos cuando queremos expresar alegría, miedo o tristeza y van escritas entre signos de admiración (¡!), por ejemplo: ¡Qué emocionante está el partido!
- **EXHORTATIVAS:** Expresan ruego o mandato. Ejemplo: Tráeme el cuaderno.
- **DUBITATIVAS;** Expresan duda. Ejemplo: Tal vez vaya a tu casa hoy.
- **DESIDERATIVAS:** Expresan un deseo. Ejemplo: Ojalá vuelva pronto.

ACTIVIDAD 3 (APLICACIÓN Y EVALUACIÓN)

ACTIVIDAD 1

1. **Escribe el sujeto de cada oración. Recuerda que debes preguntar al verbo quién o quiénes.**

- Pepe juega al fútbol. _____
- Tu padre irá contigo. _____
- Un ratón se comió el queso. _____
- Tú y ella trabajáis demasiado. _____
- La leche está hirviendo. _____

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno	Versión 01	Página 5 de 6	

- Un fuerte viento levantó el tejado. _____

Subraya los sustantivos que son núcleo de los sujetos que has copiado.

2. Escribe al lado de cada oración su sujeto. Si no aparece expreso, escribe entre paréntesis el pronombre personal correspondiente.

- Nieves está de vacaciones. _____
- Actúa esta tarde en el teatro. _____
- El teléfono sonó varias veces. _____
- Llegaron con mucha prisa. _____
- Las hojas secas crujían. _____
- Tendrá seis años. ◇ _____

ACTIVIDAD 2

1. ENUMERA LAS ORACIONES EN EL SIGUIENTE TEXTO. LUEGO SUBRAYA EL NÚCLEO DEL SUJETO CON COLOR AZUL, Y EL NÚCLEO DEL PREDICADO, CON ROJO.

Ayer hicimos una muestra de arte. Todos los niños llevamos una obra de arte diferente. ¡Que extraños estaban algunos! Había una escultura de una guitarra en bronce. También vi un cuadro de un torero obeso. ¿No te parece extraordinario?

2. ESCRIBE EN LA LINEA LA CLASE DE ORACIÓN.

- Hay un extraterrestre en mi habitación. _____
- ¡He visto una estrella fugaz! _____
- El niño no va al parque a jugar. _____
- Ve a casa de tu madre rápido. _____

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: GESTIÓN CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: GUÍA VIRTUAL PARA DESARROLLAR EN CASA - Sabatino y Nocturno		Versión 01	Página 6 de 6

- e. Deseo que vayas a jugar al parque. _____
- f. Tal vez viajemos en avión. _____
- g. Ojalá vuelvas pronto. _____
- h. Quiero un poco más de café y otro pan. _____
- i. ¿Ya has visto esa nueva película de terror? _____

ACTIVIDAD 3

1. **TRADUCE LAS SIGUIENTES ORACIONES AL ESPAÑOL E IDENTIFICA Y SEÑALA EL SUJETO Y EL PREDICADO.**

- a. Juan and Maria are brothers.
- b. The flowers are beautiful.
- c. The teacher was late.
- d. Students buy notebooks.
- e. Children play a lot

FUENTES DE CONSULTA:

1. http://diversidad.murciaeduca.es/compensamur/seminarios/Infopitagoras/ceip_ntras_sr_a_del_buen_aire_la_puebla.pdf
2. <https://elblogdehiara.files.wordpress.com/2015/05/ejerciciosdegramc3a1tica-laoracion.pdf>
3. Interactivo del lenguaje 7º
4. Palabras de colores 7º castellano y literatura. Ed. Norma